

**CONVOCATORIA**  
**EQUIPO DE DISEÑO PARA MUSEO ITINERANTE**  
***1, 2, 3 por mí y por todas y todos quienes participan***  
**Bases**

**CCIUDADANO. CONSTRUCCIÓN Y ARTICULACIÓN DE LO PÚBLICO** es un programa especial del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), dedicado a impulsar el vínculo entre ciudadanía, representantes y personas servidoras públicas, para que las ciudadanas y los ciudadanos puedan participar activamente en la vida pública, mediante la articulación colaborativa entre actores estatales y sociales, el desarrollo de competencias cívico democráticas y la generación de conocimiento y herramientas para incidir en la toma de decisiones públicas.

Este año abrimos convocatoria para seleccionar un equipo multidisciplinario (existente o creado *ex profeso*) que se encargue de la propuesta de diseño de montaje y campaña gráfica de la exposición *1, 2, 3 por mí y por todas y todos quienes participan*.

La exposición *1, 2, 3 por mí y por todas y todos quienes participan* tiene la finalidad de mostrar a los niños y a las niñas, a través del juego, ejercicios de participación que les permitan identificar las problemáticas de su comunidad y diseñar propuestas de solución para que se reconozcan como sujetos de cambio.

**Objetivo de la convocatoria:**

Integrar un equipo a CCIUDADANO con el fin específico de que diseñe el montaje y la campaña gráfica para una exposición itinerante, a través de la cual se favorezca el desarrollo de competencias cívico-ciudadanas en niños y niñas, que les permitan ejercer una participación sustantiva para mejorar sus comunidades.

**Características del encargo**

Se busca el diseño de un museo itinerante pensado para adaptarse a diferentes dimensiones y requerimientos de las escuelas donde se monte, por lo que debe ser lo suficientemente autónomo para garantizar su flexibilidad de articulación, reducción o ampliación de acuerdo con las necesidades del espacio. Además de responder a criterios de sostenibilidad en su diseño, la producción, el montaje y el desmontaje deben caracterizarse por eficiencia y bajo costo.

En cuanto al diseño gráfico, se pide la creación de una identidad gráfica que conceptualmente funcione como eje conductor de la campaña y la gráfica aplicada a la exposición para difundirse en distintos medios *on* y *offline*.

Las propuestas pueden presentarse individualmente o por equipo, para realizarse en dos meses con un presupuesto máximo de \$114'000.00 (Ciento catorce mil pesos 00/100 M.N) netos.

## Fases de la convocatoria

### Fase 1. Registro

- El registro estará abierto desde la publicación de la presente convocatoria y finalizará el **24 de julio a las 23:59 horas**.
- El o la representante del equipo o persona interesada deberá enviar su currículum con referencia a la experiencia en el diseño de montajes y/o campañas gráficas, en un máximo de cuatro cuartillas, donde se incluyan imágenes de su trabajo y su propuesta base al correo **jessicapeg@cc Ciudadano.org.mx** y/o **jessica\_pg@cieras.edu.mx**

**El asunto del correo deberá ser: MI\_ Colectivo/empresa +Apellido paterno + Nombre(s) del representante del equipo.**

- La propuesta base deberá considerar guión del *proyecto 1, 2, 3 por mí y por todos los que participan* y el *Manual para elaborar Diagnósticos de Incidencia Ciudadana*, ambos en [www.institutocciudadano.mx](http://www.institutocciudadano.mx)
- La propuesta deberá contemplar la siguiente distribución presupuestal:
  - 25% para pruebas y materiales.
  - 30% para montaje.
  - 45% como pago para el equipo.

A efecto de cubrir los gastos correspondientes a las actividades de pruebas, materiales y montaje, se entregará una primera ministración de 55% del presupuesto total contemplado. Una segunda ministración por el 45% restante se entregará luego de la comprobación de los gastos iniciales para pruebas, materiales y concluido el montaje.

### Fase 2. Selección de equipo ganador

- Para la selección de la propuesta, CCIUDADANO conformará un equipo de evaluación de las propuestas a partir de una matriz de valoración del que se seleccionarán las tres que hayan destacado en creatividad y originalidad.
- Los equipos seleccionados serán informados mediante correo electrónico del resultado el **miércoles 28 de julio** y serán convocados a una reunión para presentar su propuesta al jurado. La presentación deberá incluir:
  - Contenido del Proyecto Técnico
    - Diseño sistema expositivo.

- Descripción del concepto o idea original del sistema.
- Definición de las soluciones constructivas y su viabilidad: especificaciones de las características, dimensiones y acabados de los materiales utilizados.
- Definición de los sistemas de montaje y desmontaje, almacenamiento y transporte.
- Documentación gráfica (planos, alzados, secciones y detalles, etc.) necesaria para la definición de la propuesta.
- Imágenes ilustrativas que muestren en tres dimensiones el resultado final de la propuesta,
- Mediciones y presupuesto generales justificando la viabilidad económica de la propuesta.
- Diseño Gráfico
  - Idea: concepto creativo.

La documentación presentada tendrá que ser suficiente para posibilitar la redacción del Proyecto Ejecutivo.

- El día **31 de julio las 12:00 pm** se dará a conocer al equipo ganador mediante correo electrónico y en la página del [institutocciudadano.mx](http://institutocciudadano.mx)

### **Fase 3. Culminación del trabajo.**

La persona o el equipo seleccionado conformará, con integrantes de CCIUDADANO, un grupo de tarea para desarrollar el proyecto ejecutivo del museo itinerante y deberá:

- I. Iniciar actividades el **2 de agosto de 2021**.
- II. Atender las actividades de inducción a CCIUDADANO.
- II. Desarrollar el proyecto técnico de montaje y de la campaña gráfica en las que se atiendan observaciones realizadas por el equipo de CCIUDADANO y cambios de mejora a la propuesta.
- III. Dar seguimiento a reuniones de trabajo.
- IV. Elaborar el proyecto ejecutivo del museo itinerante.
- V. Presentar proyecto ejecutivo y maquetación de la exposición (prototipo).

El equipo deberá entregar el proyecto ejecutivo, maquetación y montaje base de la exposición el día **20 de septiembre de 2021**.

### **Derechos de autor**

El proyecto seleccionado compartirá los derechos de autor y los de propiedad intelectual con CCIUDADANO, Construcción y Articulación de lo Público. Estos derechos son el derecho de explotación, reproducción, exposición, transformación, distribución, publicación y cualquier otro que corresponda con el objetivo de poder realizar la exposición mencionada y base de este concurso.

La cesión de los derechos no se limita a la exposición descrita, sino que también se cederán los derechos para posibles proyectos futuros donde pueda ser la técnica o sistema reproducido o reutilizado. Se deja en expresa constancia la autoría y créditos al equipo ganador para que ambas partes puedan sacar réditos.

### **Datos de contacto**

Lic. Jessica Pérez Guerrero  
Coordinación de proyectos  
Dirección de Formación y Docencia  
[jessicapeg@cc Ciudadano.org.mx](mailto:jessicapeg@cc Ciudadano.org.mx)  
[jessica\\_pg@cieras.edu.mx](mailto:jessica_pg@cieras.edu.mx)

Tel. 55 54 87 71 00 ext. 1609  
Celular: 55 3968 6415

25 de junio de 2021